



[PAT.]

BÚSCALO



HOME | TRABAJAMOS CON... | CONÓCENOS | LÉENOS | ESCÚCHALES

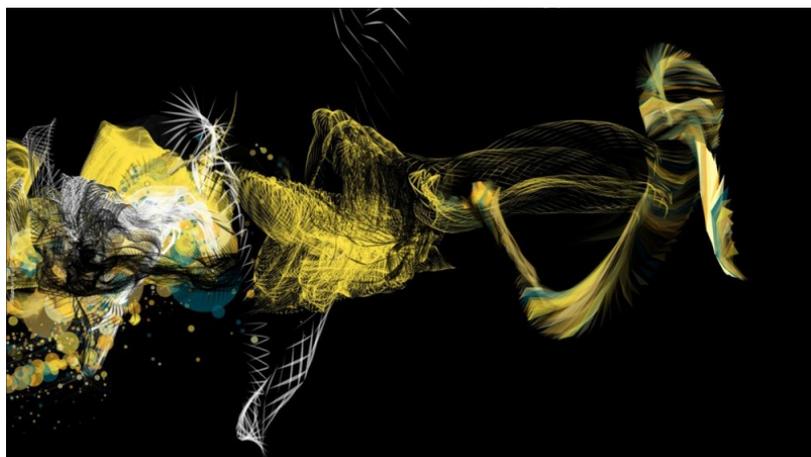


DOBLE CITA DE LA CREADORA VISUAL ALBA G. CORRAL EN EL IX FESTIVAL DEL LABORATORIO DE ELECTRÓNICA VISUAL (LEV) Y OTRAS CITAS DE LA ARTISTA PARA ESTA PRIMAVERA

por JAVI EL 2015-04-28



[ESCUCHALES...]



[USCRÍBETE...]

Las atmósferas y manipulaciones visuales, creadas mediante código, de la artista y tecnóloga Alba G. Corral, aterrizan de nuevo este fin de semana en el LEV, una de la citas nacionales más importantes en torno a la creación musical y visual, de corte experimental y de vanguardia.

Alba G. Corral, se posiciona así, una vez más con su doble participación en el festival, como una de las artistas españolas más representativas de esta disciplina. El viernes 1 de mayo, Alba estará en el Teatro acompañando a Jacaszek y el sábado 2, en la Nave de La LaBoral Centro de Arte junto al proyecto de Daisuke Tanabe y Kidkanevil, *Kidsuke*.

Desde Polonia, Jacaszek, con su mezcla de instrumentación clásica (instrumentos de viento y cuerdas) **presenta en LEV, *Glimmer***, publicado en *Ghostly International*, y **en el estará acompañado** en el escenario por Ignacy Wisniewski al clavicordio y Andrzej Wojciechowski al clarinete. **Para ellos Alba, ha preparado una catarsis de preciosistas paisajes visuales** que invitarán a los asistentes a vivir en primera persona, una experiencia exploratoria única a nivel corporal y mental.

Desde Japón y Reino Unido llegan al LEV dos maestros, como hay pocos, de la electrónica y el hip hop instrumental: **el dúo Kidsuke**. Unidos gracias al encuentro de ambos artistas en la Red Bull Music Academy de 2010, **la ensoñación de las imágenes de Alba G. Corral les acompañarán, en esta especial actuación, dando lugar sin duda, a uno de los directos más esperados e irrepetibles de esta edición.**

Email Address*

Last Name

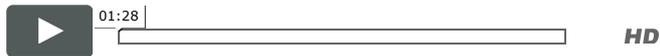
* = campo obligatorio

Aceptar

[VISÍTALES...]

Dancing with Sine Flowers

from Alba G. Corral



Music: Kidsuke – Sine Flowers | Visual: Alba G. Corral
 Record with Syphon Recorder, Syhpon and Made with Processing
 Non official video, only experimenting to prepare lev gig with them!
levfestival.com/15/programacion/kidsuke/

• **Exposiciones, intervenciones y experiencias creativas de primer nivel; 2015, el año de la consolidación de la artista madrileña.**

Entre las hojas ya consumidas del primer trimestre del calendario 2015, quedan tachadas un gran número de acciones ya realizadas; una muestra del buen momento que vive la carrera de esta artista, creadora visual, experta en código, tecnóloga creativa y formadora.

Un 2015 que comenzaba con el galardón al **"Mejor Show Audiovisual"** en la pasada edición de los VMA por **"Diálogo audiovisual"**, su proyecto efímero y experimental junto al músico y productor Víctor Santana; y al que le seguía, **"STILLNESS, Built With Processing"**, su primera exposición monográfica, coproducida con la galería de arte barcelonesa, *Escalera de Incendios*.

En febrero, Alba volvía 5 años después a Estocolmo para formar parte de nuevo del **ARTS BIRTHDAY PARTY 2015** con su proyecto "The Space in Between". Participaba pocas semanas después en el **Imagine Express 2015**, iniciativa en la que 12 mentes creativas, 12 ingenieros de software y 12 financieros viajaron 4 días en tren por Barcelona, París y Londres, para desarrollar aplicaciones móviles relacionadas con la salud, el turismo, la cultura o con fines sociales entre otros temas.

Ahora, entre sus próximas acciones, Alba G. Corral participará en el debate "Show visual y música electrónica" el próximo 7 de mayo en el **3er Congreso de Música Electrónica y Cultura**, que tendrá lugar en Madrid del 6 al 8 Mayo.

Ya con un pie en el verano, el próximo 5 de junio clausurará, visualizando el concierto de Árbol y Bjort Runnarsdotir, el **ciclo audiovisual organizado por el Espacio Fundación Telefónica**, con motivo de la exposición 'Jim Campbell. Ritmos de luz'.

Y estos son solo alguno de los destacados, para los que la artista trabaja sin descanso en esta primera mitad del 2015, un año muy especial que la artistas va resumiendo así en imágenes:



[PUBLICIDAD...]

CleanMyMac 3
 Un gran paso en la limpieza de Mac.
 Descarga gratis >

• Sobre Alba G. Corral

Alba G. Corral (Madrid, 1977), afincada en Barcelona, utiliza el código para crear herramientas visuales dando vida en tiempo real a paisajes digitales abstractos. Desarrolla programación visual, arte generativo y actuaciones en directo en el contexto LIVE CINEMA y está vinculada a la docencia del código visual. Crea atmósferas narrativas que expresan su sensibilidad y gusto por el color. Su trayectoria recopila un viaje artístico y tecnológico siempre vinculado a la manipulación visual. Experimentada en la improvisación fruto de una larga lista de encuentros con diferentes universos sonoros y su lenguaje digital convertido en sensaciones abstractas orgánicas, se manifiestan tomando forma en sus creaciones realizadas con código de programación.

[Alba G. Corral](#)

ENTREVISTAS: [Pat Quinteiro](#)

Tags: Alba G. Corral, lev 2015, madrid music days 2015

Post Anterior

Silently Screaming", la cuarta entrega de
VARELA CONCEPT

Siguiente Post

Últimos días para presentarse a la convocatoria
de Residencias Artísticas del Eufónico 2015 (
hasta el 3 de mayo)

Agencia de Prensa y Comunicación en **Ibiza, Madrid y Barcelona**
Especializada en eventos culturales y música electrónica

© 2009 - 2015 Pat Comunicaciones, Contamos cosas con mucho cariño. Aviso Legal. Política de Privacidad. Política de Cookies.
[Todos los derechos reservados.](#)